

ΔΙΑΒΑΣΕ ΤΟ...



■ **Συγγραφείς:**
Κατερίνα
Λυμπεροπούλου,
Ρόμπερτ
Μακέιμπ
■ **Εκδόσεις:**
Πατάκη, σελ. 243

Πριν από τον σεισμό

Σε λίγες ημέρες θα κυκλοφορήσει το βιβλίο των **Ρόμπερτ Α. Μακέιμπ** και **Κατερίνας Χ. Λυμπεροπούλου**, «Ο τελευταίος μοναχός των Στροφάδων. Αναφορά από ένα άγνωστο νησί του Ιονίου», το οποίο θα παρουσιαστεί στις 21 Νοεμβρίου (12:00) στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης. Το βιβλίο συνδέεται με την επικαιρότητα και με τον σεισμό της 26ης Οκτωβρίου 2018, που προκάλεσε μεγάλες ζημιές στο βυζαντινό καστρομοναστηριό, το οποίο, παρ' όλα αυτά, στέκει ακόμη όρθιο στη νήσο Σταμφάνη του συμπλέγματος των Στροφάδων εδώ και περίπου 8 αιώνες, παρά τους σεισμούς, τις φωτιές και τις πειρατικές επιδρομές που έχει υποστεί. Χτισμένη μεσοπέλαγα, η Μονή θεωρείται κατεξοχήν μοναδικό μνημείο για την ορθόδοξη μοναστική αρχιτεκτονική. Το αίτημα για αναστήλωσή της, που προκύπτει μέσα από το βιβλίο, εμφανίζεται τώρα επιτακτικότερο από ποτέ. Οι φωτογραφίες του Μακέιμπ αποτελούν την τελευταία καταγραφή του πώς ήταν πριν από τον τελευταίο μεγάλο σεισμό. Τις συνοδεύουν μαρτυρίες του πατέρα **Γρηγόρη** -τελευταίου μοναχού που έμεινε σχεδόν ολομόναχος φύλακας του για 38 ολόκληρα χρόνια- ο οποίος «ξεναγεί» τον αναγνώστη σε αυτό το ιστορικό μοναστήρι, αλλά και στις φυσικές ομορφιές του νησιού.

